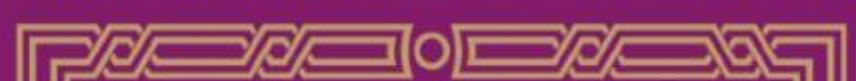




FONDATION HEYDAR ALIYEV

HERITAGE CULTUREL



DE L'AZERBAÏDJAN

Les trésors d'art



FONDATION HEYDAR ALIYEV



Sommaire

Le musée national d'histoire d'Azerbaïdjan.....	5
Archéologie.....	7
Ethnographie.....	15
Numismatique et bijouterie.....	35
Les armes et les drapeaux.....	57







Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan

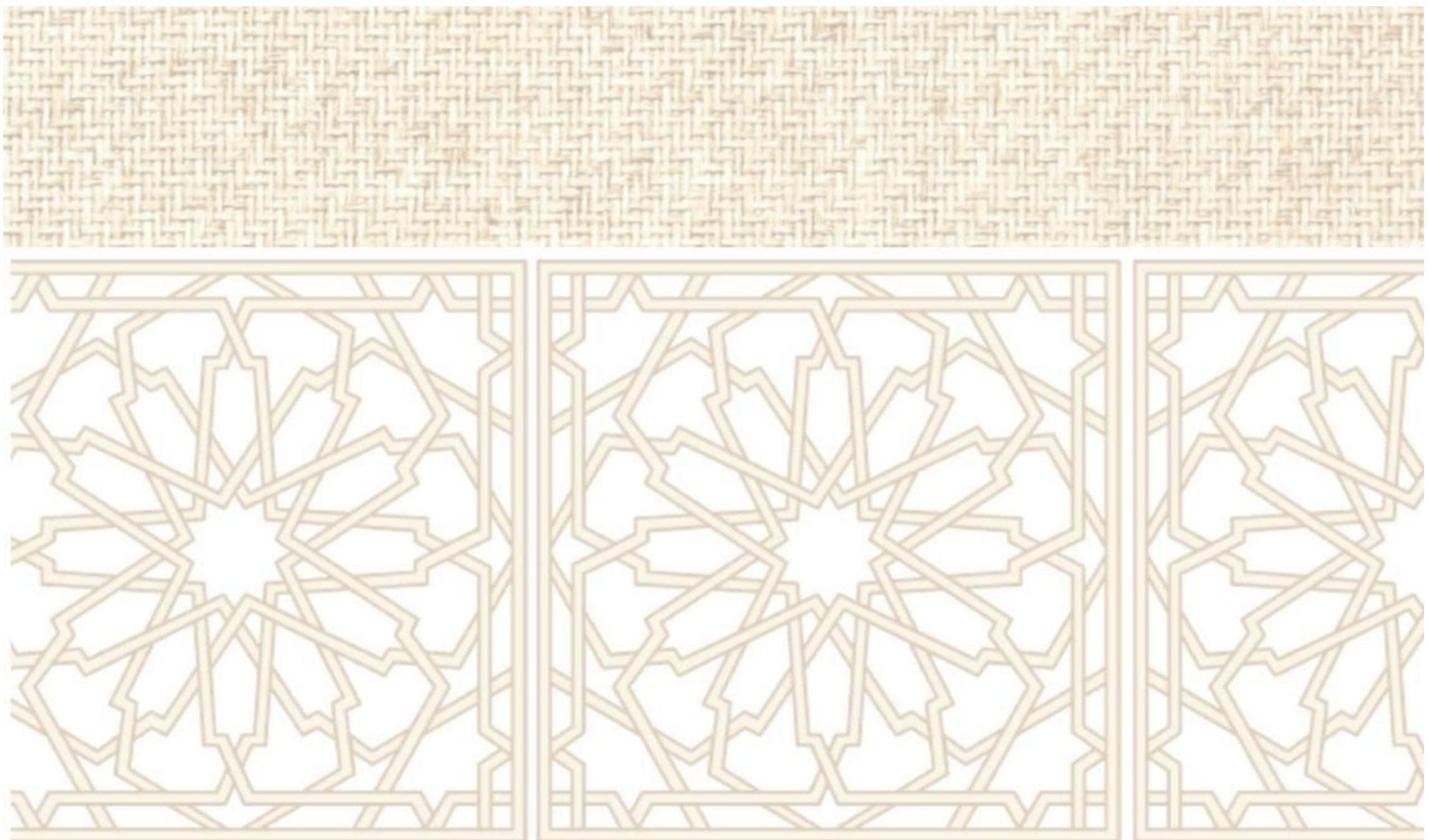
Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan a vu le jour en juin 1920 en tant que premier musée d'État sous le nom du « Musée d'enseignement de la patrie natal-İstiqlal ». Le 25 octobre de la même année, ce centre culturel a été renommé Musée national de la République socialiste soviétique d'Azerbaïdjan. En 1936, grâce aux rénovations réalisées, il s'est transformé en Musée d'Histoire d'Azerbaïdjan au sein de la filiale azerbaïdjanaise de l'Académie des Sciences de l'Union.

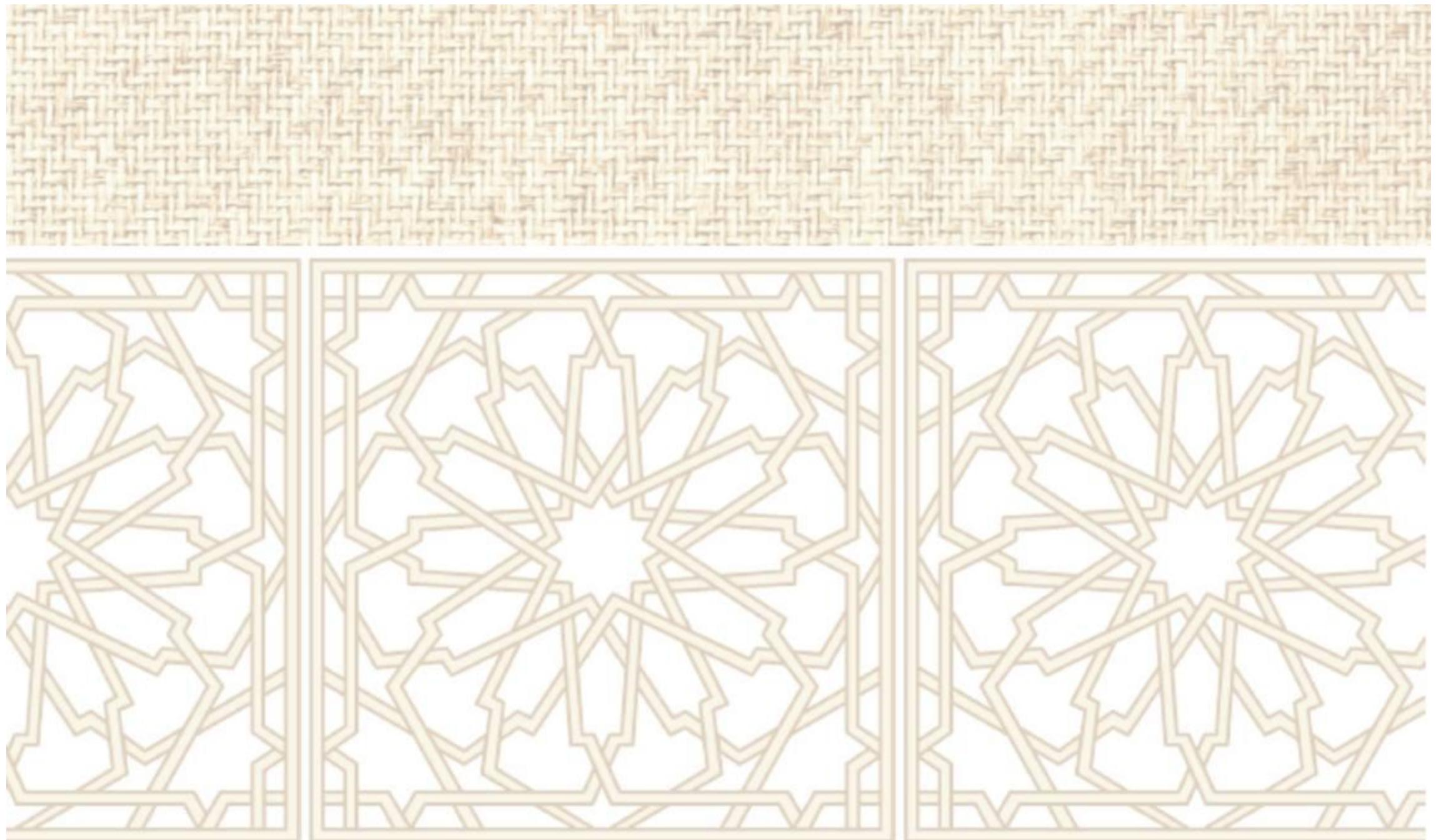
Depuis sa création, le musée fonctionne comme un établissement culturel et éducatif dans lequel des travaux de recherche scientifique sont effectués. Le musée s'occupe, entre autres, de la démonstration et de la promotion des richesses matérielles qui reflètent l'histoire du peuple azerbaïdjanaise dans les foires et expositions, ainsi que de leurs collections, conservations, études et publications. Plus de trois cent mille pièces matérielles sont conservées dans les onze fonds du musée et dans la bibliothèque qui contient majoritairement des livres rares. La collection du musée permet au visiteur et au chercheur d'apprendre l'histoire, la vie quotidienne ainsi que la culture du pays depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours et d'étudier toutes les questions concernant son histoire. Les travaux de recherche scientifique effectués dans le musée favorisent le développement de la science historique en Azerbaïdjan et accomplissent ainsi leur principale mission : la promotion de l'image du musée, et l'exposition de ses pièces. Les résultats des différentes expositions, les matériels archéologiques, ethnographiques, numismatiques ainsi que les documentaires et objets précieux trouvés grâce aux recherches intensives sont présentés dans les expositions et foires spéciales et témoignent ainsi de la culture et de l'histoire séculaires propres au peuple azerbaïdjanaise.

En plus des fonds, il y a actuellement 8 départements scientifiques dans le musée, parmi lesquels nous trouvons les sections d'archéologie, d'ethnographie et de numismatique ainsi qu'un laboratoire de restauration.

Le présent album présente un petit nombre de l'ensemble des joyaux rares de la collection du musée.







Archéologie



Cruche colorée
Poterie, polychrome

47 x 19,5 x 17 cm

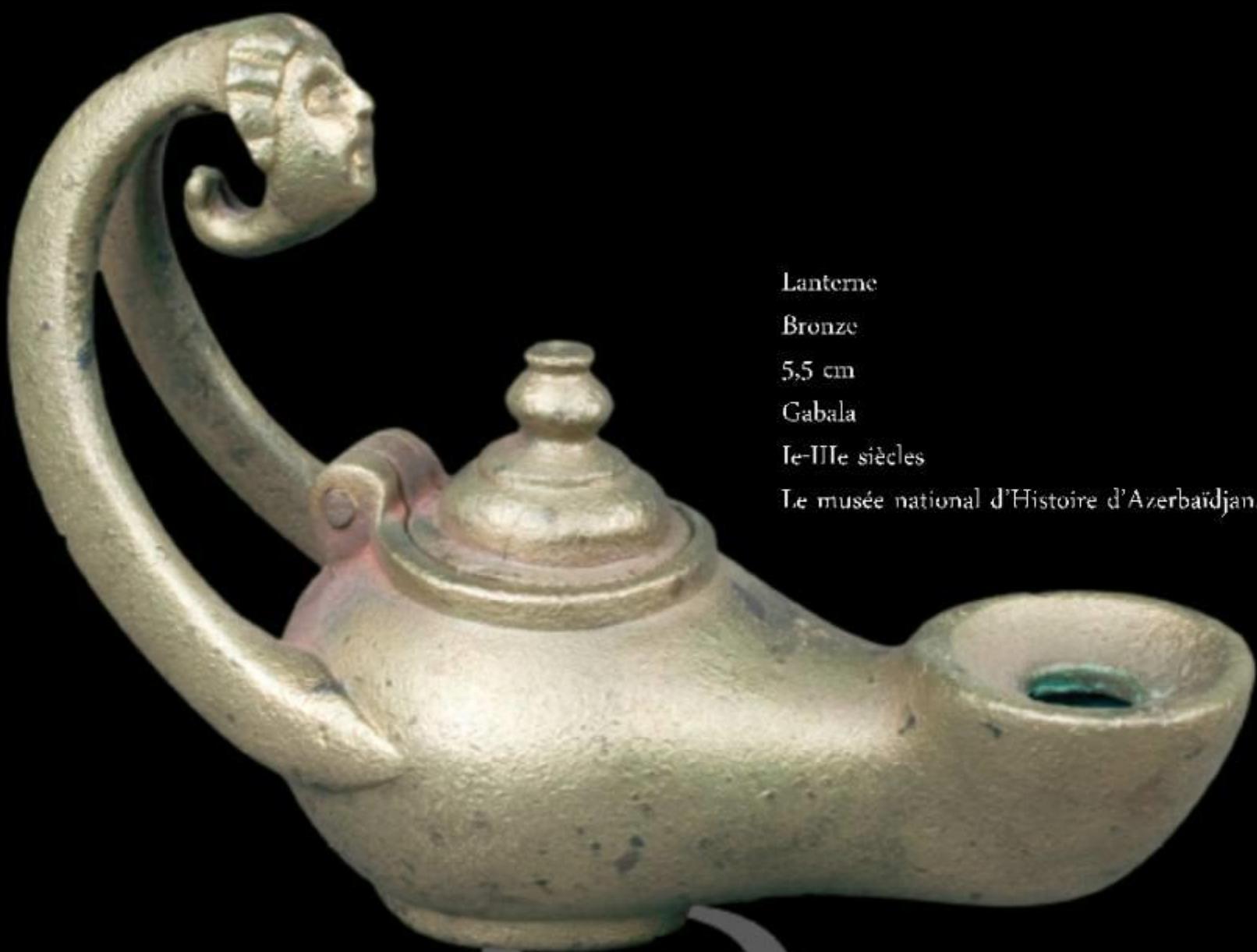
Shahtakhti, Nakhitchevan

XVe-XIIIe siècles avant J.-C.

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan.1576



Pot à eau
Poterie, rouge
16 x 16,5 x 11,5 cm
Khinisli, Shamakhi
Ie-IIIe siècles
Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 1214



Lanterne

Bronze

5,5 cm

Gabala

1e-IIIe siècles

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan, 2505



Récipient en forme de botte
Poterie, gris, pâte
21,5 cm
Mingatchevir
XIIIe-IXe siècles avant J.-C.
Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 1027



Figure d'oiseau

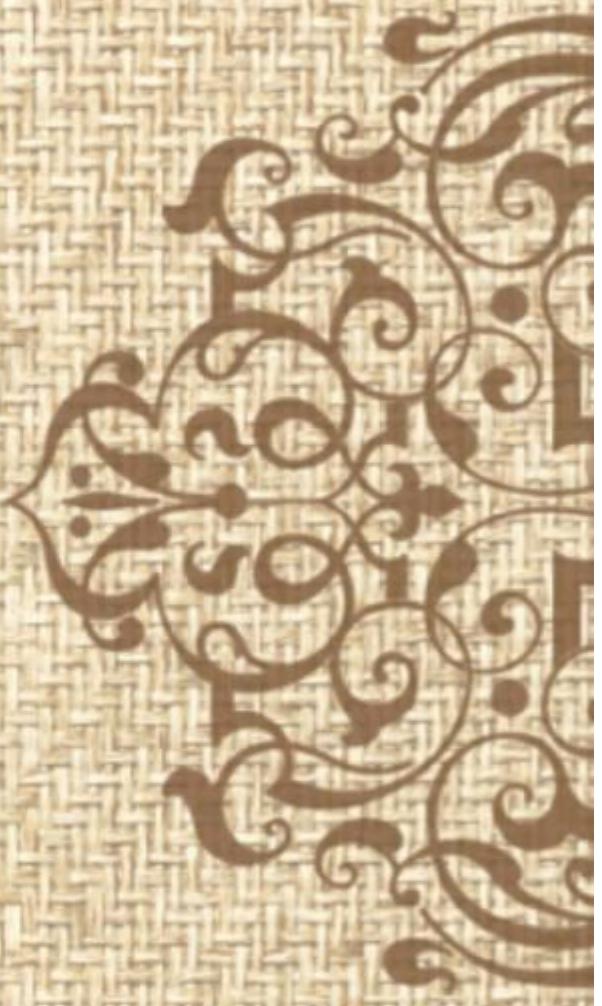
Bronze

4 x 5 cm

Tchovdar, Dachkasan

XIIIe-IXe siècles avant J.-C.

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan.2644



Tugh, symbole de pouvoir

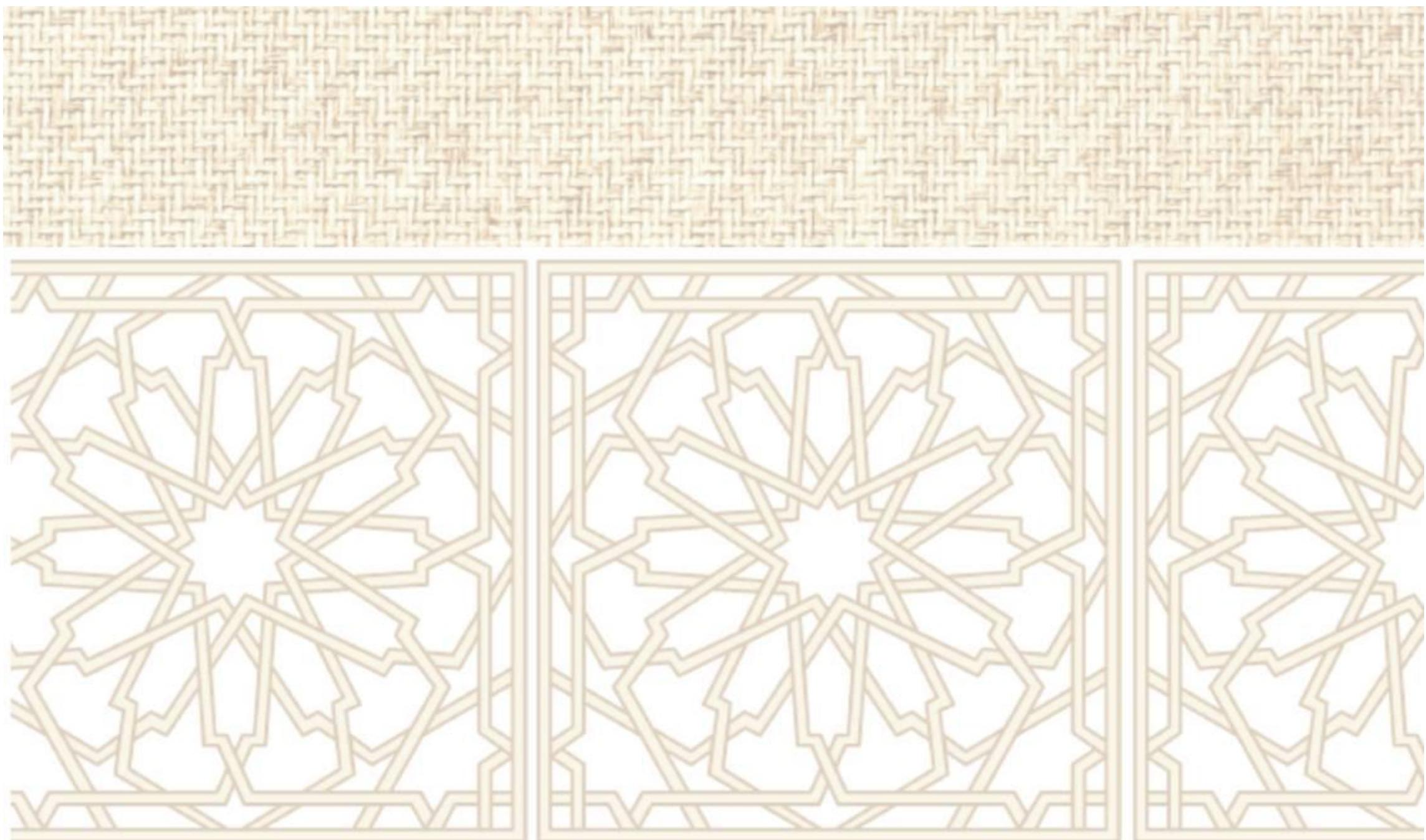
Bronze

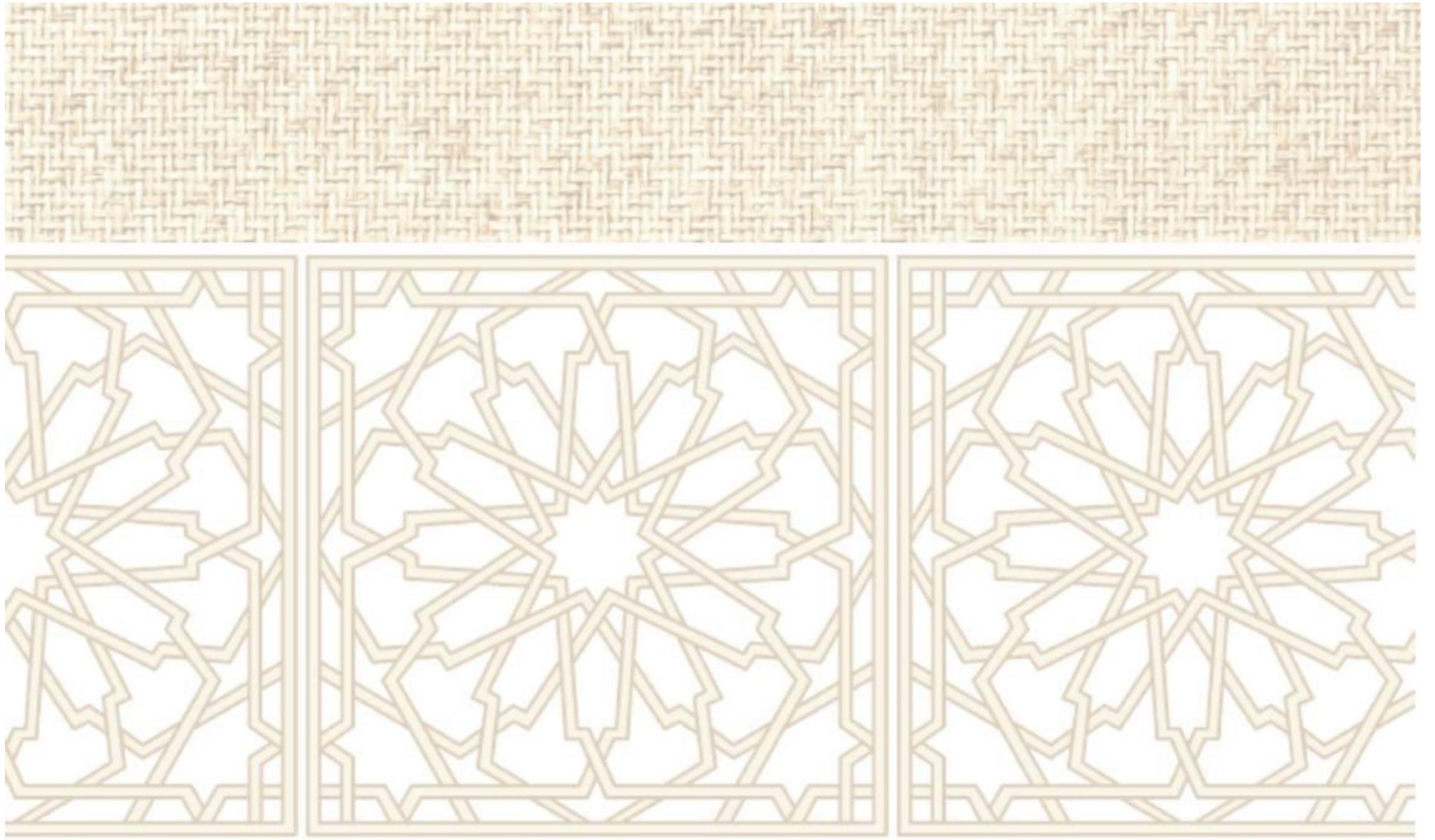
19.4 cm

Garajamirli, Chamkir

XVe-XIVe siècles avant J.-C.

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan.21644





Ethnographie



Aragtchine (Calotte)

Tirma (tissus de laine fine). Cannetille

18 x 6 cm

Bakou

Fin XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan, 8490



Aragtchine (Calotte)

Tirma (tissus de laine fine). Cannetille

17 x 6 cm

Azerbaïjan

XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïjan. 8492



Sacoche pour la pierre de prière

Cannetille

14 cm

Azerbaïjan

XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïjan. 5674



Aragtchine (Calotte)
Cannetille
21 x 9 cm
Azerbaïjan
XIXe siècle
Le musée national d'Histoire d'Azerbaïjan. 8353



Chabkulah (bonnet d'homme)
Tirma (tissus de laine fine).
27 x 27 cm
Azerbaïjan
XIXe siècle
Le musée national d'Histoire d'Azerbaïjan. 2018



Sacoche à peigne

Cannetille

15 x 8 cm

Azerbaïdjan

XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 3957



Sacoche en antimoine

Cannetille

16 x 7 cm

Azerbaïdjan

XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 1416



Bandéau à moustache (pour couvrir la moustache après l'avoir teint au henné)

Cannetille

17 x 3 cm

Azerbaïdjan

XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 7831





Sac à rideaux (pour les nouveaux mariés)

Verroterie

22 x 16 cm

Azerbaïdjan

XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 3509



Sacoche à stylos

Verrerie

22 x 7 cm

Azerbaïdjan

XIX^e siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 3503



Tapis de selle

Takalduz (broderie sur tissu, faite avec une seule main)

94 x 88 cm

Azerbaïdjan du Sud

Début XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 597



Coffret

Bois

33 x 21 x 11 cm

Azerbaïdjan

Début XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 2383



Tube de narguilé

Verrerie

46 x 1 cm

Azerbaïjan

Début XIX^e siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïjan, 3510

1.

Ethnographie



Chaussure en bois

Bois. Cuir. Nacre

Cannetille

26 x 10 cm

Turquie

XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 342



Arkhaluk

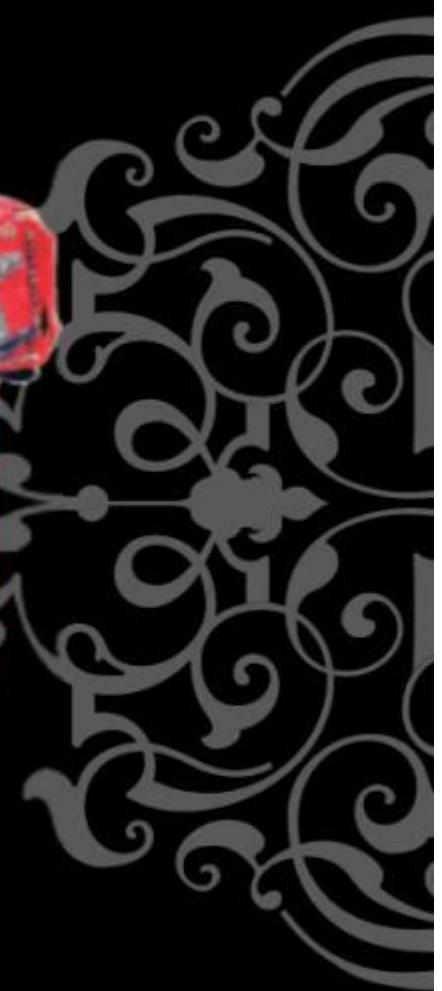
Velours. Cannetille, soie, broderie imprimée

80 cm

Début du XVIII^e siècle.

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 3571





Coffret

Drap

En carton. Cannetille et broderie aves des perles

38 x 24 cm

Karabakh

XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 2286



Sacoche à peigne

Velours

Broderie avec bouton plat. Soie

17 x 10 cm

Karabakh

XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 3226



Sac à selle

Drap Takalduz (broderie sur tissu, faite avec une seule main)

41 x 18 cm

Chéki

XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 5411





Partie de rideaux

Satin

Broderie avec bouton plat et lisse

53 x 44 cm

Appartenait à la famille de Malaksima Akhoudova, petite-fille de M.F. Akhoudov et de Sadiq Taguiyev, fils de Haji Zeynalabdin Taguiyev

Début du XXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 7879



Botte montant au-dessus du genou

Velours. Soie. Cannetille

45 cm

Asie centrale

XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 3012

Echantillons de tissu

Soie. Argent

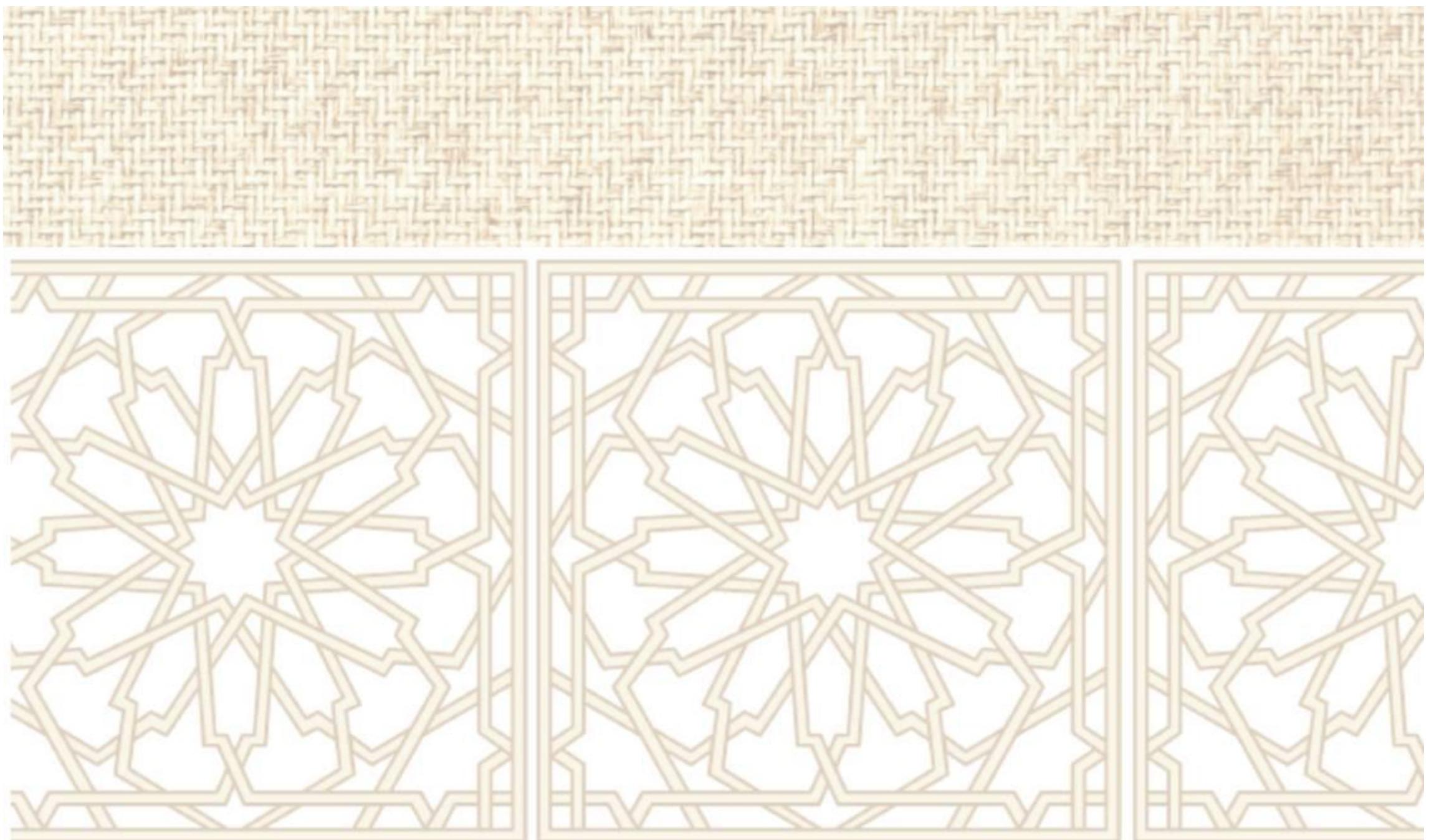
17 x 14 cm

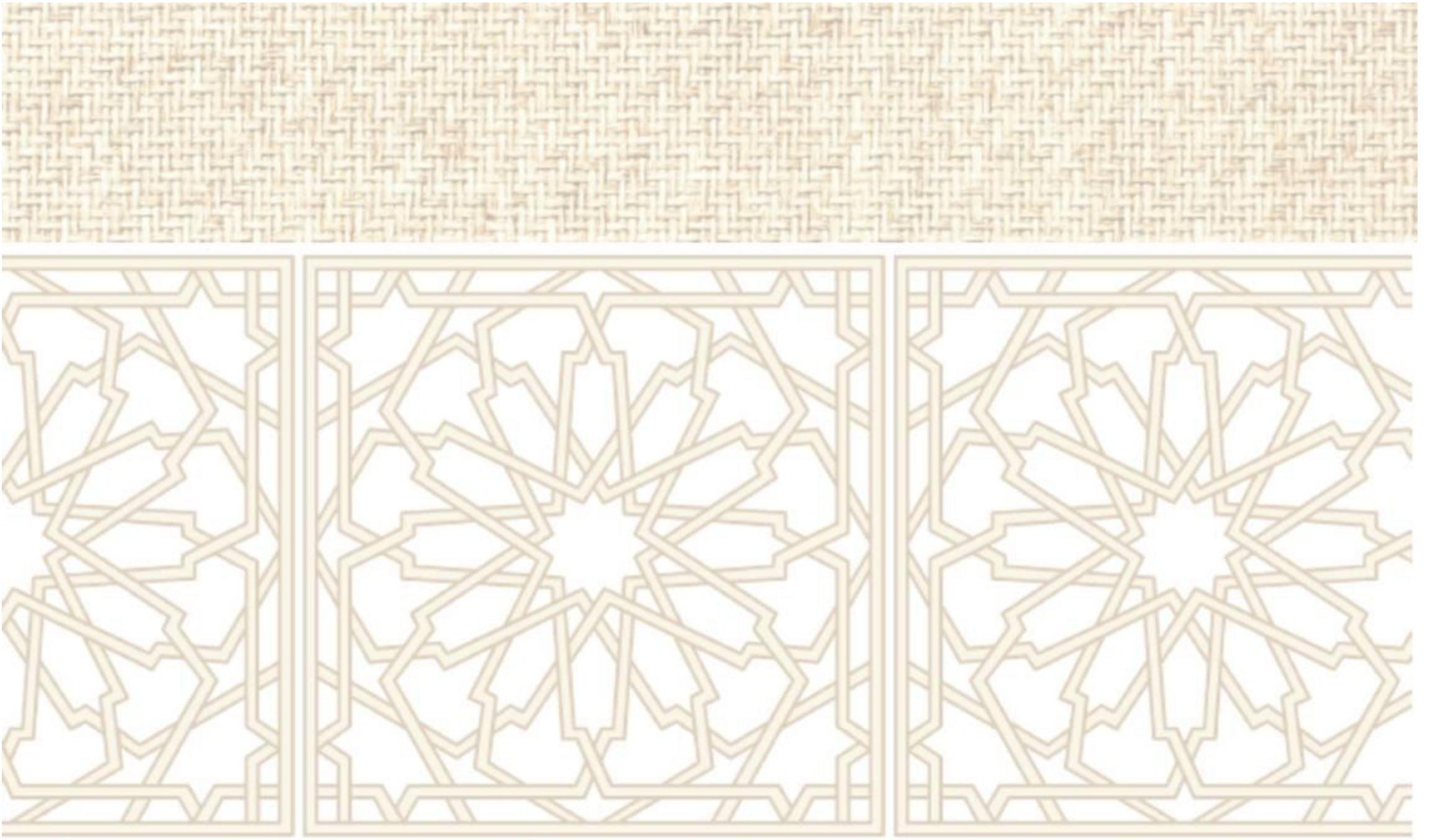
Azerbaïdjan du Sud

XVIIe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 3529







Numismatique et bijouterie



Pièces en argent, Khanat de Karabakh

2,6 x 0,1 cm

XVIIIe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 1484



Pièces en cuivre, Khanat d'Irevan

2 x 0,3 cm

XVIIIe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 17163



Pièces en argent, Khanat de Chéki

2,4 x 0,05 cm

XVIIIe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 6109





Coffret

Argent, émail

Poids - 2269 gr

XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan, 74





Ceinture

Argent

Estampage, gravure, garasavat (argent travaillé avec des motifs noirs)

Longueur - 81 cm

Poids - 1335 gr

Tovouz

XIX^e siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 427



Ceinture
Argent
Garasavat, technique de forgeage
Poids 1335 gr
Tovouz
XIXe siècle
Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 427



Ceinture

Argent, dorure

Frappé, ajouré

Longueur - 35 cm

Poids - 332,7 gr

Zagatala

XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 459



Boucle d'oreille Piyalazang

Or, émail

Longueur - 5,5 cm

Poids - 31,30 gr

Bakou

Deuxième moitié du XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 189



Partie de narguilé
Argent, émail
Poids - 46,76 gr
Appartenait au khan de Chéki
XVIIIe siècle
Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 111



Pendentif

Or

Email, perle, rubis, émeraude, diamant

Poids - 39,30 gr

Bakou

Milieu du XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 115

Ornement pectoral Gazayaghi
Argent
Frappé, ajouré
Longueur - 43 cm
Poids - 430 gr
Gouba
XIXe siècle
Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 526





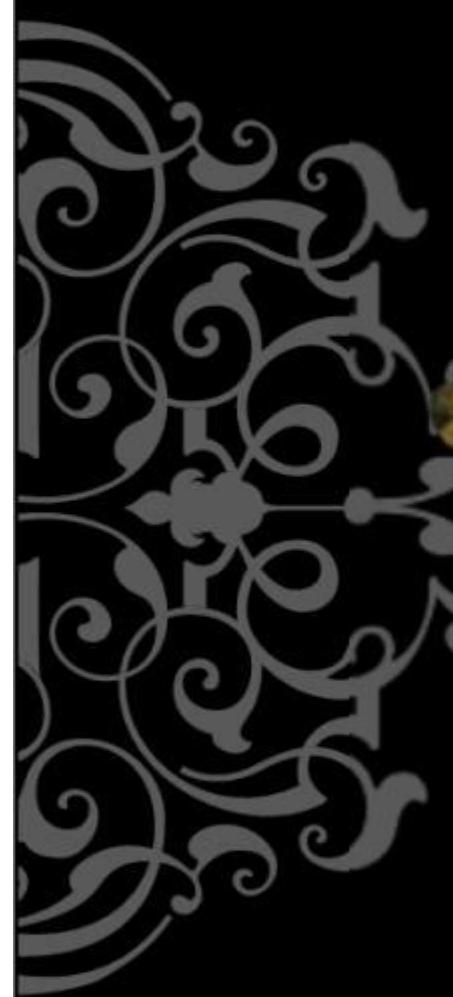
Ornement de buste de femme
Or, émeraude, turquoise, filigrane

20 cm

Bakou

XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 314



Epingle
Bronze, or
Poids – 9,82 gr
Ie siècle avant J.-C.
Trové à Shamakhi
Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 121



Elément décoratif

Or, verre

26,6 gr

Azerbaïdjan

Début du XXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 300

Ornement pour cheveux de femme
Argent, dorure, pierres semi-précieuses
21 cm

Ilisou, Gakh, Azerbaïdjan
XIXe siècle

Le musée national du Tapis azerbaïdjanaise et des Arts populaires appliqués au nom de Latif Karimov. 4080





Ceinture

Argent, verre

315,5 gr

Azerbaïdjan

XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 293



Bachlyk (diadème)

Argent

30 x 5 cm

230 gr

Tovouz, Azerbaïdjan

XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 554



Bracelet
Or, ajouré
19.10 gr
Azerbaïdjan
Début du XXe siècle
Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 277



Ceinture

Argent

210 gr

Azerbaïjan

XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïjan.



Bracelet, deux pièces

Or

613.7 gr

Azerbaïdjan

Début du XXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan, 221



Boucle d'oreille

Or

10.4 gr

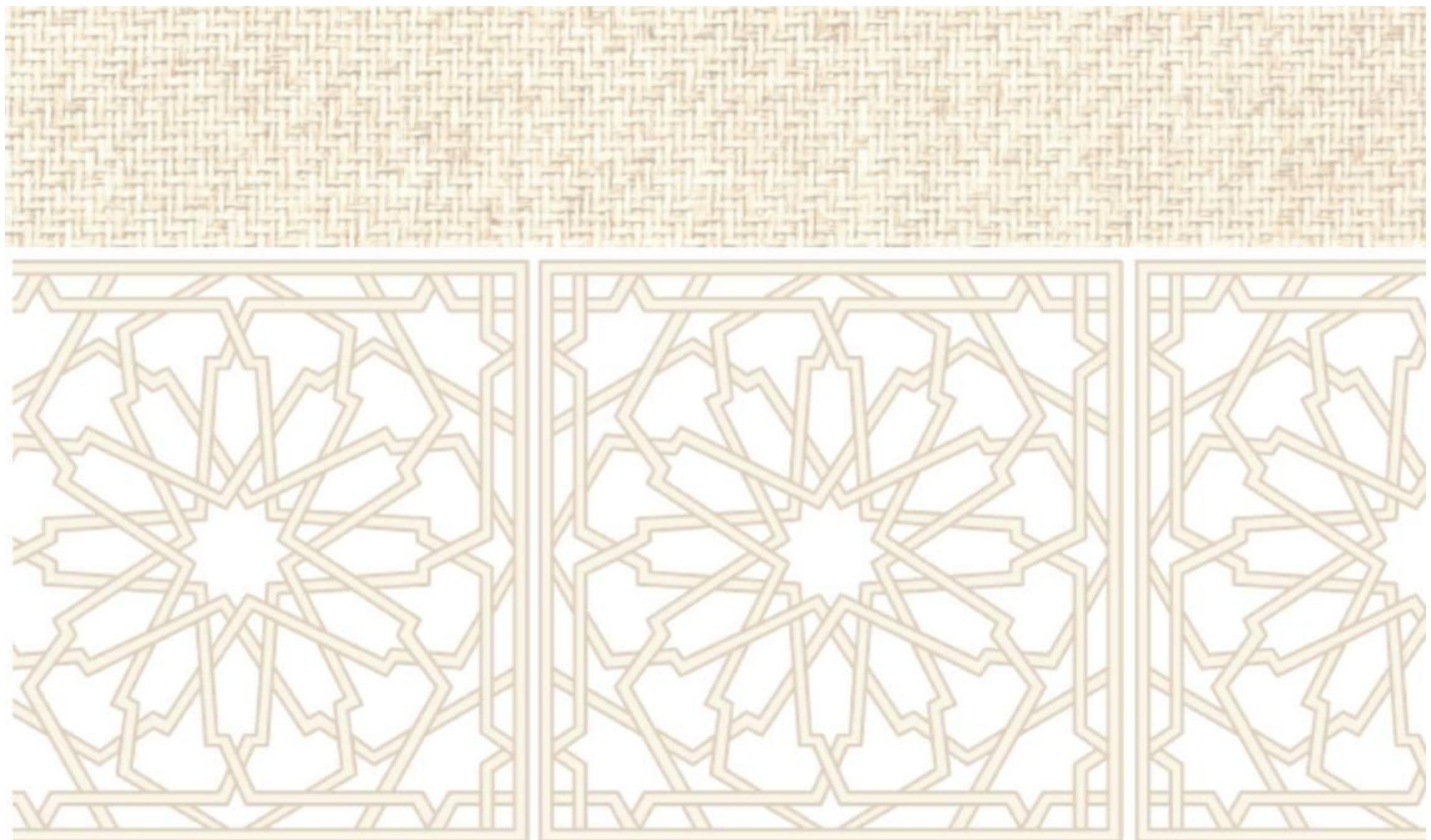
Azerbaïdjan

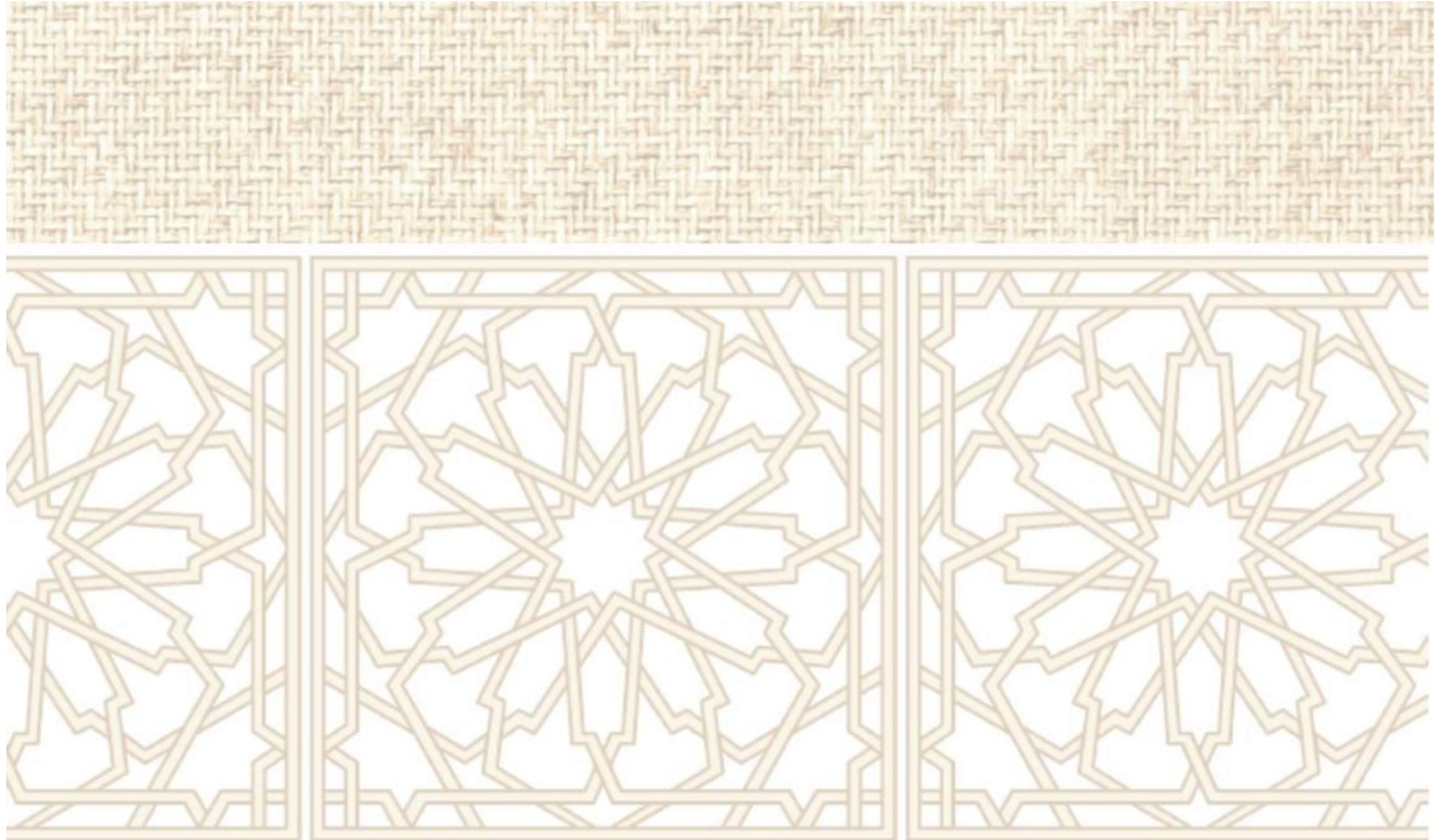
Début du XXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan, 289



Boucle d'oreille
Or
10.3 gr
Azerbaïdjan
Début du XXe siècle
Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan.

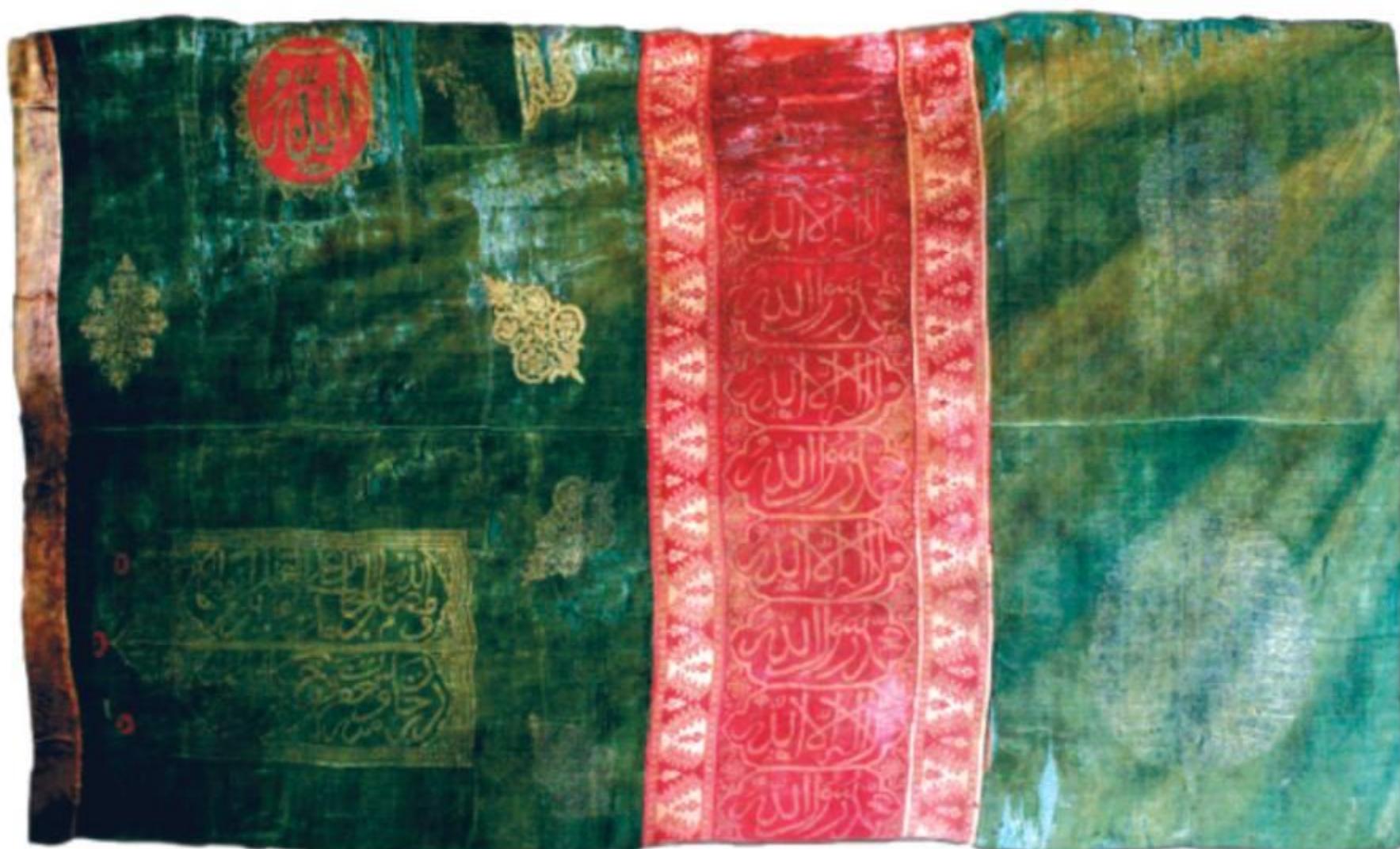




Les armes et les drapeaux



Drapeau du khanat d'Irevan
Drap, soie, franges dorées et argentées
145 x 261 x 217 cm
XVIIIe siècle
Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 461



Drapeau du khanat de Gandja
Drap, soie, fil doré

127 x 174 cm

XVIIIe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 446



Drapeau du khanat de Bakou
Damas, satin, soie, fil
220 x 122 cm
XVIIIe siècle
Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan, 455



Boundjoug

Crin de cheval, métal, bois, fil de soie

Motif géométrique

Appartenait à Javad khan (1786-1804), le khan de Gandja

170 cm

XVIIIe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 463







Poire à poudre
Ajouré, motif découpé
Ornement végétal
14,5 cm
XIXe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan, 229



Chechpar

Symbol de pouvoir et arme de frappe

Fer, avec motif végétal travaillé en or

Appartenait à Ibrahimkhalil khan (1726-1806), le khan de Karabakh

67 cm

XVIII^e siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 704



Masse d'arme

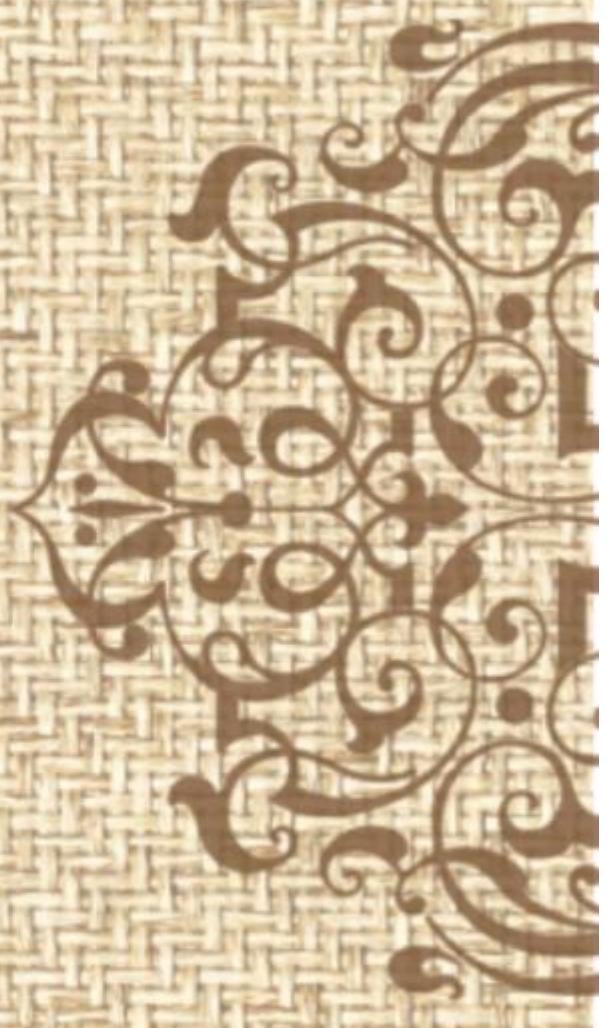
Acier

65 cm

Azerbaïdjan

XVIe-XVIIe siècles

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 335



Sabre-yatagan

Acier, os

59 cm

Azerbaïjan

XVIIIe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïjan. 322



Poignard
Métal, émail, os, dorure
XIXe siècle
Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 1





Casque

Fer

20 cm

Azerbaïjan

XVIIe siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 3179



Graisseur
Fer
20,5 cm
Azerbaïdjan
XVIIIe- XIXe siècles
Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 3172



Selle

Bois

36 x 24,5 cm

Azerbaïdjan

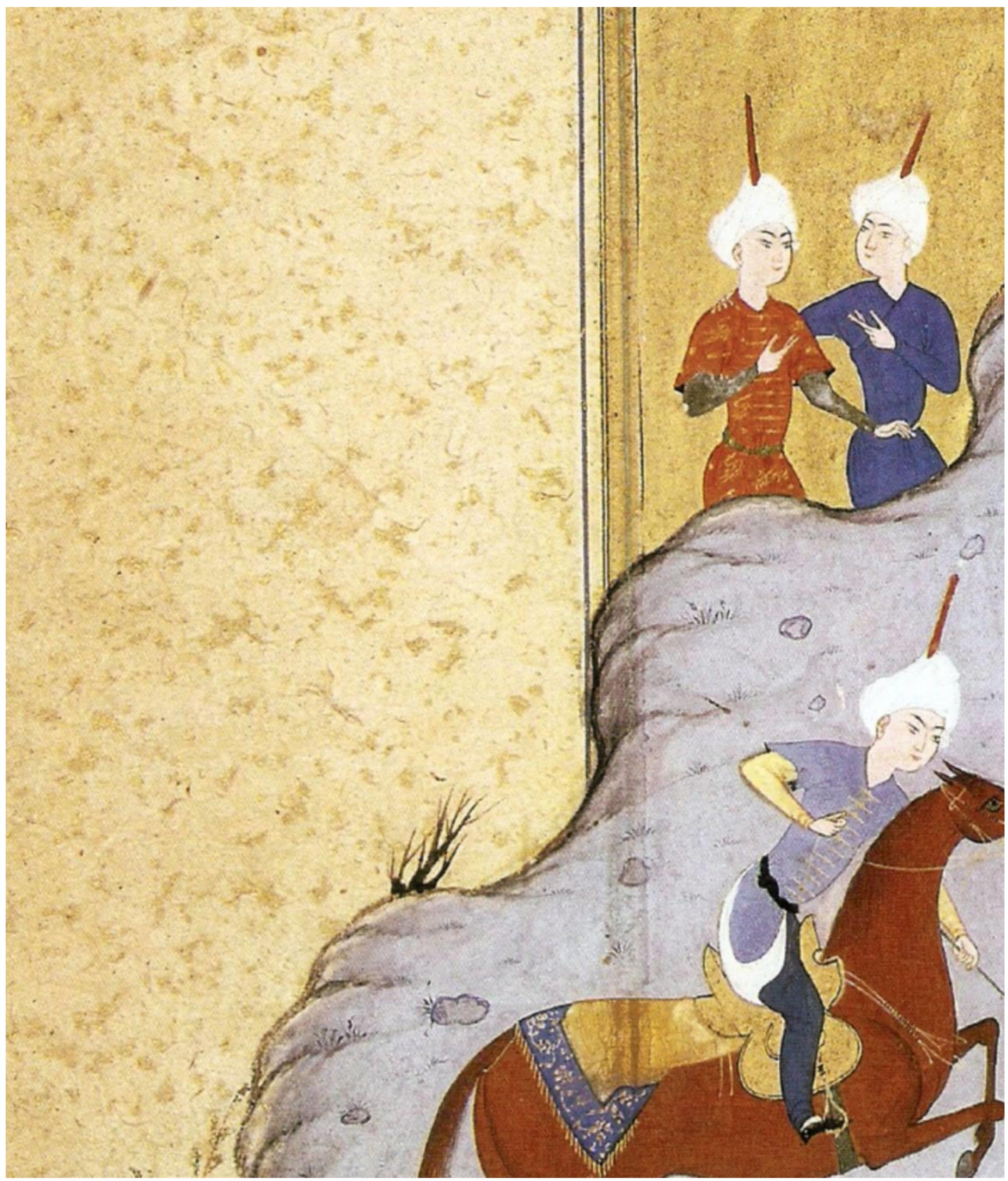
XVIII^e siècle

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan, 162

که دور افکنند کیم میدان پر شر

Les armes et les drapeaux









Poire à poudre

Os

22 cm

Azerbaïjan

XVIIIe – XIXe siècles

Le musée national d'Histoire d'Azerbaïjan. 778



Masse d'arme

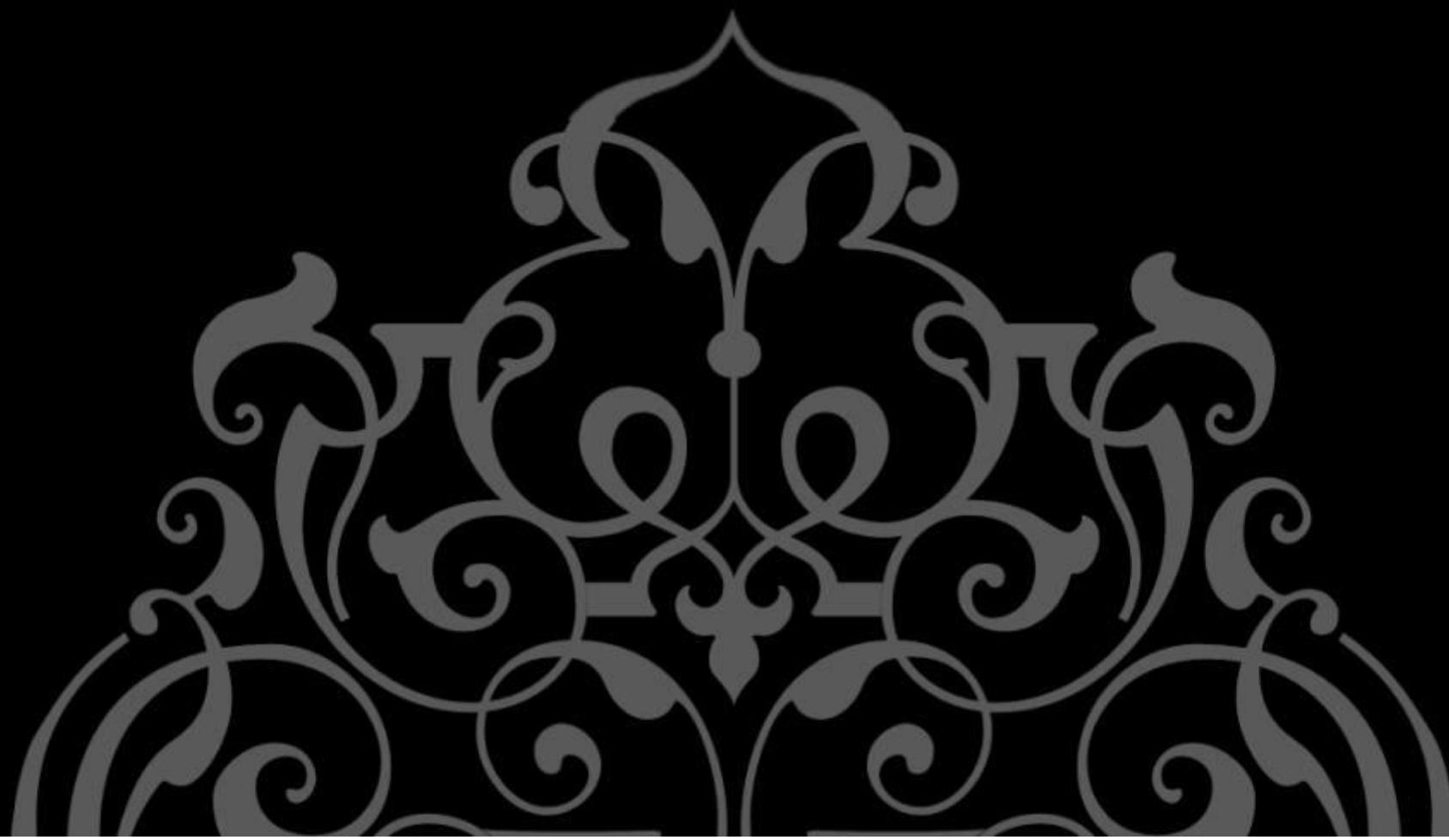
82 cm

Azerbaïdjan

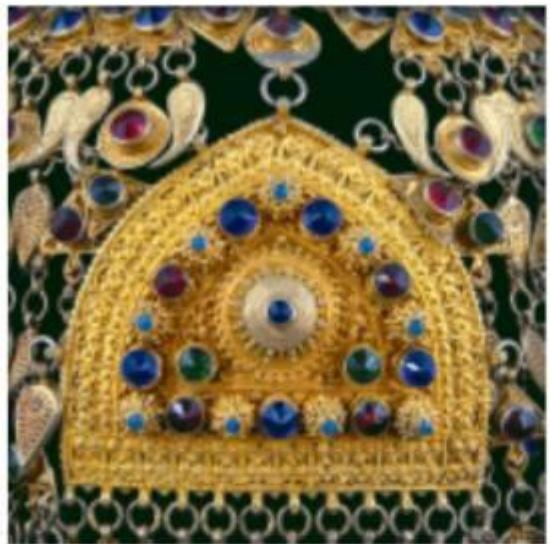
Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 1158



Pistolet
46 cm
XVIIIe siècle
Le musée national d'Histoire d'Azerbaïdjan. 179



HERITAGE CULTUREL



DE L'AZERBAÏDJAN

Les trésors d'art

© LA FONDATION HEYDAR ALIYEV 2012

Texte :

Naila Valikhany, Directrice du musée national d'Histoire d'Azerbaïjan, Docteur ès sciences historiques, Membre actif de l'Académie nationale des sciences d'Azerbaïjan.
Ali Rajabli, Chef du département numismatique et épigraphique du musée national d'Histoire d'Azerbaïjan, Docteur ès sciences historiques.
Mahfuza Zeynalova, Adjointe de la directrice du musée national d'Histoire d'Azerbaïjan, Doctorante en histoire.

DESIGN:

SS PRODUCTION, AZERBAÏDJAN

PHOTOS :

Mammad Rahimov, Rousslan Alizadé, Rousslan Nabiyev

TRADUIT PAR:

Irada Piriyeva

IMPRIMERIE:

CHASHIOGLU, AZERBAÏDJAN

TOUS LES DROITS SONT RESERVES

ISBN: 978-9952-8144-1-2

HERITAGE CULTUREL DE L'AZERBAÏDJAN
LES TRESORS D'ART